

Управление образования
Администрации городского округа Солнечногорск
Московской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лицей №8

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ лицея №8



С.В. Игнатова

«25 июня» 2020г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Музееведение.»
туристско - краеведческой направленности
(стартовый уровень)**

Возраст учащихся: 10-15 лет

Срок реализации: 1 года

Составитель: Малышев Дмитрий Владимирович

учитель ОБЖ

г.о. Солнечногорск, 2020г.

Пояснительная записка.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины.

Программа «Музееведение» предполагает организацию деятельности учащихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа сочетает в себе курсы истории, экскурсоведения. Комплексность характеризует всю практическую деятельность кружка, начиная с получения исходных исторических знаний, их расширения и углубления и целостной интерпретации в экскурсиях, разработанных учащимися кружке, в рефератах и докладах, проектах и исследовательских работах.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

В условиях партнерского общения учащихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Курс рассчитан на 34 учебных часа кружковой работы. Внеклассное занятие проводится во второй половине дня. Периодичность занятий - 1 раз в неделю. Ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения.

Основополагающие документы:

1. Закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы» от 11 июля 2005 года № 422.
3. Закон РФ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

Направленность программы: социально-педагогическая

Актуальность программы обусловлена тем, что в программах по истории России, соответствующих ФГОС ООО не предусмотрены часы на

изучение регионального компонента. В этой ситуации внеурочная деятельность по музееведению позволит обеспечить реализацию регионального компонента, изучение истории края через историю школы, семьи.

Программа «Музееведение» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам музейного дела. Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. Кружок «Музееведение» призван научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод, архивариус, исследователь) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Цель программы:

- создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность;
- помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Задачи:

Обучающие:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и района;
- формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;

Развивающие:

- развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
- развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.

Воспитательные:

- воспитание самостоятельности и инициативы.
- воспитание уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.

Отличительные особенности программы:

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Адресат программы:

Программа кружка «Музееведение» рассчитана на обучающихся 5-8 классов. Краеведческие кружки специфичны по составу участников, так как в краеведческий кружок приходят заниматься интересующиеся историей дети, любители путешествий.

Объем и срок освоения программы: 34 часа, 1 год

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия предполагается проводить в форме лекций, бесед, встреч с краеведами, экскурсий, походов и путешествий, проектно-исследовательской деятельности, олимпиад и конкурсов.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев).

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

34 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;

- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.
- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Метапредметные результаты.

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

– соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

Формы аттестации:

- игровых занятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое),
- опросников,
 - анкетирования,
 - тестирования,
 - презентаций творческих работ.
 - Открытые занятия для учащихся лица

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проектов.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

Журнал посещаемости, фото, видео

Материально техническая база:

- Школьный музей
- Проектор
- Компьютер
- Интерактивная доска
- Экспонаты музея

Информационное обеспечение:

- CD диски
- Видео приложения
- Медиафайлы

Кадровое обеспечение: Малышев Дмитрий Владимирович . Образование: высшее, окончил Костромское высшее военное командное училище химической защиты, Тверской государственный университет. Стаж : 3 года, категория - первая

Учебный план:

№	Название раздела	Кол-во часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	теор	практ	
1	Введение	1	1		
2	Музей как институт социальной памяти	2	1	1	опрос
3	Музейный предмет и способы его изучения	2	1	1	Опрос, рисунки
4	Проведение научных исследований школьного музея активом	2	1	1	Опрос, презентация

5.	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	4	2	2	Опрос, создание учета экспонатов музея
6.	Экспозиция школьного музея	3	1	2	Презентация
7.	Работа с аудиторией	3	1	2	Опрос, экскурсия по музею
8.	Изучение истории школьного музея	4	4		Опрос
9.	Историческое краеведение	4	2	2	Опрос, составление дневника исторических событий
10.	Военно-патриотическая работа	4	2	2	Опрос, рисунки, участие в городских мероприятиях
11.	Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы	2	1	1	Составление маршрута экспедиции
12.	Изучение истории школы	2	2		Опрос
13	Подведение итогов	1	1		
Итого		34	20	14	

Содержание учебного плана:

Введение (1ч)

Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного

музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Изучение истории школьного музея (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 8. Историческое краеведение (4ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (2ч)

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы.

Тема 11. Изучение истории школы (2ч)

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Подведение итогов (1ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Методическое обеспечение программы:

№	Раздел	Форма работы	Форма подведения итогов	Дидактический материал, технич.оснащение
1	Введение	Лекция, практическое занятие		демонстрационный материал
2	Музей как институт социальной памяти	Лекция, практическое занятие	опрос	Презентация
3	Музейный предмет и способы его изучения	Лекция, практическое занятие	Опрос, рисунки	Презентация демонстрационный материал
4	Проведение научных исследований активом школьного музея	Лекция, практическое занятие	Опрос, презентация	Презентация демонстрационный материал
5	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	Лекция, практическое занятие	Опрос, создание учета экспонатов музея	Презентация демонстрационный материал
6	Экспозиция школьного музея	Лекция, практическое занятие	Презентация	Презентация демонстрационный материал
7	Работа с аудиторией	Лекция, практическое занятие	Опрос, экскурсия по музею	Презентация демонстрационный материал
8	Изучение истории	Лекция, практическое	Опрос	Презентация демонстрационный

	школьного музея	занятие		материал
9	Историческое краеведение	Лекция, практическое занятие	Опрос, составление дневника исторических событий	Презентация демонстрационный материал
10	Военно-патриотическая работа	Лекция, практическое занятие	Опрос, рисунки, участие в городских мероприятиях	Презентация демонстрационный материал
11	Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы	Лекция, практическое занятие	Составление маршрута экспедиции	Презентация демонстрационный материал
12	Изучение истории школы	Лекция, практическое занятие	Опрос	Презентация демонстрационный материал
13	Подведение итогов	Лекция, практическое занятие		

Методы и приемы:

Практические: рисование, физкультминутка, импровизация, имитация, игровая беседа с элементами движений, экспериментирование, проектная деятельность, решение проблемной ситуации, игровые задания, моделирование, элементы драматизации творческие задания, игровые упражнения, аппликация, рассматривание, игры-драматизации

Наглядные: показ, рассматривание, просмотр мультфильмов, наблюдение, демонстрация, прослушивание аудиозаписи, презентация

Словесные: беседа, вопросы, пояснения, объяснения, составление рассказов, объяснения, указания, разговор, ситуативный разговор,

напоминание , проблемные ситуации и вопросы, художественное слово, загадки, рассказы детей и воспитателя, чтение

Список литературы:

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. - М: -Вече, 2002.-520 с.
2. Бузыкова В.С. Программа «Музейная культура». - Владимир, 2003-23 с
3. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5
4. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
5. Дьякова Р.А. И др. Основы экскурсоведения. - М.: Просвещение, 1985.
6. Качкина Т.Б. «Теоретические и практические основы деятельности школьного музея» . – Ульяновск: УИПКПРО, 2013.-184с
7. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / Министерство культуры РФ. Рос. институт культурологии. - М., 2001.-200 с
8. ФЗ “О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации”. № 54- ФЗ, 26 мая 1996 г.
9. ФЗ об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации. № 73 – ФЗ, 25 июня 2002 г.
10. Емельянов Б. В. Экскурсоведение. - М., 2007
11. Методика историко-краеведческой работы в школе/ под ред. Н.С. Борисова. - М., 1982
12. Музееведение : учеб. пособие для студентов специальности 031502 – музеология / под. ред. доц. Н. В. Мягиной. - Владимир, 2010.
13. Музеи образовательных учреждений. Серия “Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве” / отв. Ред. Г.Д. Кузнецов. - М., 1997.
14. Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр /Центр музей Революции. - М., 1986.
15. Музееведение. Музеи исторического профиля. Учеб. пособие для студентов вузов по спец. “История” / Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. – М., 1988.
16. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. О работе школьных общественно-политических музеев. - М., 1988.
17. Нагорский, Н.В. Музей как открытая педагогическая система // Педагогика. – 2005. – №4. – С.27-34.
18. Нагорский, Н.В.Музейная педагогика и музейно-педагогическое пространство // Педагогика. – 2005. – №5. – С.3-15

19. Организация работы музея образовательного учреждения // Методические рекомендации - Пермь, 2005.
20. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. пособие / Под ред. Н.М. Лайковой. - М., 2001
21. Решетников Н.И. Экспозиция школьного музея: методич. рекомендации – М., 1986.
22. Решетников, Н.И. Музейный праздник. Организация и проведение: методич. рекомендации. – М., 1985.
23. Российская музейная энциклопедия: в 2-х тт. - М., 2001
24. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе. - М., 1987
25. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. - М., 2002.
26. Шляхтина Л.М., Фокин СВ. Основы музейного дела. Учеб. пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. - СПб., 2000.

Календарно – учебный график

№	дата	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.		лекция с элементами и беседы	1	Введение. (1ч) Задачи, содержание и значение работы кружка «Музееведение».	музей	
2.		лекция с элементами и беседы	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	Музей	опрос
3.		лекция с элементами и беседы	1	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	Музей	опрос
4.		лекция с элементами и беседы	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	Музей	Опрос, рисунки

5.		лекция с элементам и беседы	1	Способы изучения музейных предметов	Музей	Опрос, рисунки
6.		исследован ие	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	Музей	Опрос, презентация
7.		беседа	1	Другие способы комплектования фондов школьного музея	Музей	Опрос, презентация
8.		исследован ие	1	Фонды школьного музея и их значение.	Музей	Опрос, создание учета экспонатов музея
9.		экскурсия	1	Комплектование музейных фондов.	Музей	Опрос, создание учета экспонатов музея
10		экскурсия	1	Учёт музейных фондов.	Музей	Опрос, создание учета экспонатов музея
11		экскурсия	1	Хранение музейных фондов.	Музей	Опрос, создание учета экспонатов музея
12		лекция с элементам и беседы	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс	Музей	Презентация
13		рассказ,	1	Выставка как	Музей	Презентация

		практикум		актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций		
14		исследование	1	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	Музей	Презентация
15		лекция с элементами и беседы	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	Музей	Опрос, экскурсия по музею
16		лекция с элементами и беседы	1	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки	Музей	Опрос, экскурсия по музею
17		практикум	1	Работа экскурсовода	Музей	Опрос, экскурсия по музею
18		лекция с элементами и беседы	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	Музей	Опрос
19		лекция с элементами и беседы	1	История создания школьного музея	Музей	Опрос
20		экскурсия	1	Фонды и экспозиции школьного музея.	Музей	Опрос

21		исследование	1	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	Музей	Опрос
22		лекция с элементами и беседы	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	Музей	Опрос, составление дневника исторических событий
23		исследование	1	Записи историко-краеведческих наблюдений.	Музей	Опрос, составление дневника исторических событий
24		лекция с элементами и беседы	1	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	Музей	Опрос, составление дневника исторических событий
25		исследование	1	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	Музей	Опрос, составление дневника исторических событий
26		лекция с элементами и беседы	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	Музей	Опрос, рисунки, участие в городских мероприятиях

						х
27		встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла	1	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	Музей	Опрос, рисунки, участие в городских мероприятиях
28		встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла.	1	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	Музей	Опрос, рисунки, участие в городских мероприятиях
29		встреча	1	Ученики школы – защитники Отечества.	Музей	Опрос, рисунки, участие в городских мероприятиях
30		лекция с элементами и беседы	1	Как организовать историческую экспедицию.	Музей	Составление маршрута экспедиции
31		встреча с краеведом	1	Как организовать поездку по местам боевой славы.	Музей	Составление маршрута экспедиции
32		рассказ	1	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	Музей	Опрос
33		презентации и	1	История деятельности пионерской и комсомольской организаций	Музей	Опрос
34		практикум	1	Подведение итогов.	Музей	Презентация

				Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома		
--	--	--	--	--	--	--