

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ лицея №8

Игнатова С.В.

« 01 » сентября 20 17 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса "Смотр строя и песни", посвященного Дню Победы в Великой Отечественной войне

### 1. Общие положения

Лицейский конкурс "Смотр строя и песни" проводится с обучающимися МБОУ лицея №8, посвященный Дню Победы.

#### *Цели конкурса:*

- военно-патриотическое воспитание учащихся;
- пропаганда и популяризация военной службы среди учащихся;
- подготовка юношей к военной службе.

#### *Задачи конкурса:*

- развитие инициативы и самостоятельности учащихся на основе игровой деятельности;
- выявление лидеров ученических коллективов;
- отработка строевой слаженности команд;

### 2. Порядок и сроки проведения конкурса

1. Конкурс проводится в период с 1 мая по 8 мая на школьной площади..
2. Конкурс проводится в двух возрастных группах: начальное звено 1-4 классы и старшее звено 5-11 классы

### 3. Условия проведения конкурса

*Состав команды* – все учащиеся класса.

*Форма одежды* – парадная.

*Председатель жюри* – директор лицея

*Жюри конкурса* – заместители директора, ветераны ВС РФ

**Система оценивания** – Первенство командное. Техника выполнения каждого строевого приёма оценивается в баллах:

«5»- если приём выполнен в строгом соответствии с **требованиями Строевого Устава ВС РФ**, чётко, уверенно, красиво.

«4,5»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, чётко, уверенно, с незначительной погрешностью.

«4»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но недостаточно чётко, с напряжением.

«3,5»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но не чётко, с большим напряжением.

«3»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка.

«2»-если приём не выполнен или при его выполнении были допущены две ошибки и более

«0»-если какой-либо из приёмов или элементов конкурса не выполнялся вообще.

***Критерии оценки для 5-11 классов:***

1. Дисциплина строя
2. Внешний вид
3. Сдача рапорта
4. Построение в одну шеренгу
5. Выполнение перестроений
6. Выполнение поворотов
7. Строевой шаг
8. Исполнение песни

***Критерии оценки для 1-4 классов:***

1. Дисциплина строя
2. Внешний вид
3. Сдача рапорта
4. Строевой шаг
5. Исполнение песни

Победитель определяется по наибольшему количеству баллов всех строевых приёмов и элементов конкурса.

***Программа конкурса.***

1. Все команды находятся в общем строю – в линию взводных колонн, в колонну по три (критерий – дисциплина строя на протяжении всего конкурса).
2. Конкурс проводится в последовательности по программе, включающей следующий перечень строевых приемов и элементов, в соответствии со **Строевым Уставом Вооружённых Сил РФ**:
3. Выход отделения из исходного положения к месту проведения конкурса; доклад командира отделения судье; ответ отделения на приветствие судьи.
5. Проверка внешнего вида отделения (форма одежды, аккуратность причёсок).
- 6.1. повороты на месте (по 1-2 раза);
- 6.2. повороты в движении;
- 6.3. выполнение воинского приветствия в движении;
- 6.4. подход к начальнику и доклад;
- 6.5. возвращение в строй;
- 6.6. строевой шаг.
- 6.7. Выполнение команд: «Становись», «Равняйся», «Смирно».
- 6.8. Повороты отделения на месте: «Направо», «Налево», «Кругом» (по 1-2 раза).
- 6.9. Перестроение отделения из одношереножного строя в двухшереножный и обратно
- 6.10. Перестроение отделения из одношереножного строя в колонну по три.
- 6.11. Прохождение с песней (исполняют 1 куплет и припев).
- 6.12. Дисциплина строя отделения.
- 6.13. Строевой шаг отделения.
- 6.14. Действия командира отделения.
- 6.15. Доклад об окончании смотра.
- 6.16. Заход строя отделения в линию взводных колонн.

к программе конкурса

по порядку проведения конкурса «Смотр строя и песни»

1

В исходном положении командир отделения выстраивает отделение в колонну по три и командует:

### **1 этап: Классы сдают рапорт**

Командир класса выходит из строя, подаёт команду:

- Класс, строевым маршем шагом марш (отделение выходит в центр площади)
- На месте стой! Раз! Два!

– «Класс, СМИРНО, равнение направо – РАВНЯЙСЬ!», поворачивается лицом к начальнику и строевым шагом по кратчайшему пути подходит к нему, остановившись за два-три шага, докладывает:

Товарищ \_\_\_\_\_ на конкурс «Смотр строя и песни», посвященный «Дню Победы в Великой Отечественной войне» \_\_\_\_\_ Класс в количестве ..... человек построен! Командир класса ...Ф.И...(командир делает шаг в сторону и поворачивается лицом к строю)

Командующий приветствует:

- Здравствуйте товарищи учащиеся!
- Здравия желаем товарищ командующий!

### **2-й этап конкурса: Выполнение строевых команд**

#### **1. Построение в 1 шеренгу:**

Командир класса выйдя из строя подаёт команду:

«Разойдись!» – в одну шеренгу – Стройся».

Приняв строевую стойку и подав команду, командир класса становится на середину зала лицом в сторону фронта построения; класс выстраивается влево от командира.

#### **2. Перестроение в две шеренги и обратно**

- Командир: «Класс, на 1-2 рассчитайсь!... Класс в 2 шеренги Стройся!..
- Командир: «Класс в 1 шеренгу Стройся!..»

#### **3. Повороты**

- Класс, напра-ВО! Класс, нале-ВО! Кру-гОМ! Кру-гОМ!

4. Перестроение в колонну по три:

- Класс, в колонну по три стройсь!

**3 этап конкурса: Прохождение с песней (строевым шагом в колонну по 3).**

– Командир (становится впереди класса) подаёт команду: «Класс шагом, марш! Песню запевай!»

Класс проходит строевым шагом с песней (куплет и припев) по площади, доходит до своего места.

Командир дает команду: Класс! На месте стой раз! Два! Кругом! На месте построения Становись! Смотр окончен!

**И т.д. все классы (1-4 классы выполняют 1 и 3 этапы без 2-го)!**